

ADVANCED ENGLISH --- NOW OR NEVER?

Grundsätzlich solltest du Spaß an mündlicher Kommunikation, schriftlicher Sprachproduktion und der Arbeit mit literarischen und Sachtexten zu den verschiedensten Themen haben. (Sehr) Gute Vorkenntnisse aus Klasse 10 oder vielleicht sogar ein Austauschjahr im englischsprachigen Ausland sind natürlich ideale Voraussetzungen – aber auch mit einer 3 nach der 10 hat schon so mancher ein gutes Englisch-Abitur abgelegt. Du musst nur wirklich bereit sein, in den zwei Jahren in der SEK II gezielt an deinen Fähigkeiten und Fertigkeiten zu arbeiten, wenn du erfolgreich sein möchtest - was mitunter auch mal richtig anstrengend werden kann. Auch wenn es sich, wie mancher Naturwissenschaftler meint, „nur“ um eine Sprache handelt ;-).

*But there's so much more to it than meets the eye ... Just have a look ...
And judge for yourself.*

Prüfung

1. **sprachpraktischer Teil: Partnerprüfung (zwei oder drei Teilnehmer)** (20/ 25')
 - Einzelaufgabe: Kommentar zu / Auswertung von Bild, Karikatur, Zitat oder Diagramm
 - Partneraufgabe: ergebnisorientierte Diskussion zu vorgegebenem Thema
→ findet am Vortag der schriftlichen Prüfung statt
2. **schriftlicher Teil** (270')
 - **Teil A1 Working with the text**
 - Länge ca. 1000 Wörter, auch zwei Texte möglich
 - Analyse/ Bewertung des Inhalts
 - Charakterisierung von Protagonisten
 - sprachliche Analyse des Textes (Struktur, Stilmittel, Ton, Erzähltechniken, Bestimmung der Stilebene, Atmosphäre und wie sie durch den Einsatz der Sprache erzeugt wird, Schlussfolgerungen auf Zielpublikum ziehen etc.)
 - generell: Herstellen der Relation Inhalt - Sprache
→ Nur EINE komplexe Aufgabenstellung, ähnlich der im Deutsch-Abitur.
 - **Teil A2 Composition**
 - discussion, comment, speech, article, e-mail, blog entry
 - auf der Basis von Zitat, Karikatur, Bild, Gedicht
 - **Teil B Mediation**
 - deutsche Textvorlage(n) von max. 600 Wörter → englische Zusammenfassung (summary, article, blog entry, e-mail)

Unterricht

Skills:

- literarische und Sachtexte lesen, auch Ganzschriften (Romane, Shakespeare – Keine Angst! Shakespeare ist cool!) und Gedichte
- inhaltliche und sprachliche Textanalyse (s. Prüfungsinhalte)
- Aufsätze und Reden schreiben
- Analyse von Diagrammen, Cartoons, Bildern und Zitaten
- Mediation
- Interaktion / Diskussionsstrategien / Debattieren / Präsentationen/ Vorträge

Themes:

- Growing up / Family Life / Education
- Environment / Science and Technology
- The Media
- Globalization
- Job and Career / Business English
- History & Politics & Aspects of Social Life (esp. GB & USA) / The American Dream
- Immigration / Race relations / Multicultural society
- current political and social issues